

RANCHEROS.

Western théâtral mobile.

Projet de territoire.

Création in-situ, *Rancheros* est une **expérience de théâtre mobile** destinée à un public situé dans un bus de ville.

Dans ce spectacle, le paysage quotidien des spectateurs se transforme en un décor de cinéma à taille réelle dans lequel se déploient des **tableaux théâtraux librement inspirés des mythes du Grand Ouest américain**. A travers ce spectacle-travelling, le bus devient une caméra offrant aux spectateurs **un regard nouveau sur leur territoire**.

Interrogeant la frontière entre réalité et fiction, le spectacle met en scène l'affrontement de deux cow-boys se mesurant l'un à l'autre au travers de différentes épreuves emblématiques du genre.

Spectacle interdisciplinaire mêlant théâtre, cinéma et arts de la rue, *Rancheros* est une création que la compagnie Le Théâtre dans la Forêt **réinventera dans chaque territoire où le spectacle sera proposé**.



Création.

Le spectacle sera **créé lors de la saison 2017-2018 dans la communauté d'agglomérations du Grand Poitiers**. Un parcours d'une trentaine de kilomètres mènera les spectateurs de la ville de Poitiers à celle de Rouillé - itinéraire reliant le paysage urbain au paysage rural.

Automne 2017 / Résidence de recherche et d'écriture en Pays mélusin – 6 semaines.

Cette résidence sera réalisée dans le cadre du dispositif Spray - coordonné par le SIVOS (Syndicat intercommunal à vocation scolaire du Pays mélusin), le centre d'art Rurart à Rouillé, et la DRAAF.

Printemps 2018 / Création – 5 semaines.

Ménées entre les villes de Poitiers et de Rouillé, les répétitions aboutiront à 6 représentations réparties sur deux journées au mois de juin 2018.

Participation.

Lors de cette création, les habitants seront appelés à **participer au spectacle**, qu'ils pourront notamment intégrer le temps d'une scène en tant que figurants. La compagnie s'appuiera également sur les **savoir-faire des associations et structures locales** (faisant par exemple appel à un centre équestre pour une scène de cavalcade, ou à une association de carnavaliers pour la réalisation de certains éléments de décors).

Projet visant à **mettre en lumière la singularité d'un territoire et de ses habitants**, *Rancheros* prend sens à travers un processus de création visant à créer du lien, interrogeant notre relation à notre lieu de vie et valorisant la mobilité en son sein.

Compagnie.

Implantée à Poitiers depuis 2014, la compagnie Le Théâtre dans la Forêt travaille à la création de spectacles théâtraux questionnant la frontière entre réel et fiction. Troisième volet d'un cycle consacré aux Amériques, *Rancheros* fait suite à *Alunir* (2014) et *Jackie* (2017), et répond à un désir de **créer des spectacles non nécessairement dédiés aux salles de théâtre**. La compagnie se consacre par ailleurs à différents travaux de médiation et d'éducation artistique.

Equipe.

Emilie Le Borgne – Conception et mise en scène.

François Martel – Comédien.

Alexandre Bodin – Comédien.

Nicolas Brasart – Conception musicale.

François Ripoché – Conception visuelle.

Hélène Charier – Assistante à la mise en scène.

Catherine Siriphoum-Chenard – Coordination.

Une comédienne et un régisseur général rejoindront également la création (distribution en cours).

Fiche technique.

Spectacle à destination du tout public.

Jauge : 55 spectateurs par représentation – 3 représentations possibles par jour.

Durée du spectacle : 2 heures (1 heure de représentation et 1 heure de trajet retour).



Cie Le Théâtre dans la Forêt
theatredanslaforet@gmail.com
theatredanslaforet.fr
06 80 38 92 98